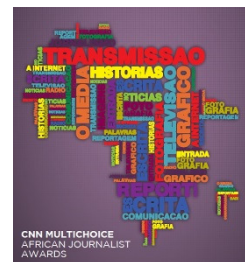


Em Português



O prazo final de submissão de candidaturas é o dia 6 de Junho 2014. Após esta data, o website de candidatura electrónica será encerrado.

Quem pode participar?

O concurso está aberto a jornalistas profissionais africanos, quer sejam trabalhadores por conta de outrem ou por conta própria, que trabalhem no continente africano e que tenham produzido um trabalho que tenha sido divulgado numa publicação impressa ou transmitido através de meio eletrónico (televisão, rádio ou website) destinado, sobretudo, ao público africano e recebido pelo mesmo.

Critérios de avaliação de candidatura

O nosso painel de jurados independentes, prestigiados e experientes procura a excelência. O júri procurará trabalhos que:

- relatem a notícia de forma equilibrada, abrangente e objectiva;
- demonstrem integridade jornalística e desenvoltura;
- comuniquem a história de forma a que o tópico seja acessível e relevante para o público a que se destina;
- demonstrem perspicácia e uma pesquisa bem estruturada;
- tenham sido transmitidos ou publicados em inglês, francês ou português, entre Janeiro e Dezembro de 2013, devendo ser fornecidas provas desse facto.

Prémios

Os jornalistas seleccionados pelo júri irão usufruir de um programa de finalistas, com todas as despesas pagas, que consiste em actividades de interacção e troca de informações, bem como ateliers de formação. Este programa de finalistas terá o seu ponto alto na cerimónia de gala da atribuição dos prémios. Cada finalista receberá um prémio monetário e o vencedor de cada categoria receberá ainda um computador portátil e uma impressora.

O vencedor do Prémio Jornalista Africano CNN MultiChoice 2014 será seleccionado de entre os vencedores de cada categoria e receberá um prémio monetário adicional, tendo ainda a oportunidade de participar no programa CNN Journalism Fellowship na sede da CNN, em Atlanta.

Como participar

- Candidaturas em língua inglesa, francesa e portuguesa deverão ser submetidas através do formulário de inscrição electrónico (www.cnnmcaja.cnn.com).
- Poderá submeter um máximo de dois trabalhos, independentemente da(s) categoria(s) em que este(s) se inserem. Reveja portanto cuidadosamente os seus trabalhos de 2013 e submeta as suas duas histórias. Um máximo de duas histórias serão permitidas, quer sejam estas submetidas na mesma categoria, ou em categorias distintas.
- Preencha todos os pormenores que lhe são pedidos no formulário de inscrição e envie em formato electrónico todos os materiais relativos ao seu trabalho.
- Certifique-se de que possui um ficheiro actualizado do seu currículo em formato PDF, bem como qualquer informação adicional relevante aos seus trabalhos.

- Todos os materiais relativos aos trabalhos submetidos para avaliação terão de ser enviados em formato electrónico:
 - a) Imprensa – Terá também de incluir uma imagem digitalizada do original artigo/publicação. Tamanho máximo de ficheiro: 5 MB – Formatos aceites: unicamente PDF.
 - b) Rádio – Envie o seu ficheiro através do link SoundCloud (SoundCloud é uma plataforma electrónica de distribuição de ficheiros de áudio que permite aos seus utilizadores enviar e partilhar os seus ficheiros de som originais).
 - c) Digital/internet – Morada electrónica válida (URL). (Capturas de ecrã de sites não serão aceites).
 - d) Fotografia - Tamanho máximo de ficheiro: 10 MB – Formatos aceites: .png, .gif, .jpg, jpeg.
(Terá também de incluir uma imagem digitalizada do artigo/publicação no qual foi publicada a foto).
 - e) Televisão – inclua o link YouTube (YouTube é uma plataforma electrónica de distribuição de ficheiros de vídeo).

Peças de televisão e de rádio deverão, em primeiro lugar, ser carregadas para o YouTube (www.youtube.com) e para o SoundCloud (www.soundcloud.com), respectivamente. Caso não esteja inscrito nestes sites, terá de criar uma conta para poder carregar o seu vídeo ou áudio. Depois de carregar o seu trabalho nestes sites, terá de incluir o link correspondente no formulário electrónico de inscrição, juntamente com os dados de difusão da sua peça.

Categorias

Analise os seus trabalhos de 2013 e envie-nos aquele que melhor demonstra as suas capacidades jornalísticas. **Os candidatos podem inscrever um MÁXIMO DE DOIS TRABALHOS.**

Ambas as categorias estão abertas a jornalistas da imprensa, da rádio, da televisão, da Internet e reportagens fotográficas.

Prémio para Notícias Gerais

Os jornalistas podem apresentar inscrições relativas a qualquer tipo de notícias gerais. Serão analisados trabalhos da imprensa escrita, televisão, Internet e rádio.

- TRABALHOS DE TELEVISÃO – um de dois:
 - peças de noticiário com a duração máxima de 5 minutos;
 - peças de noticiário alargadas ou documentários com a duração máxima de 60 minutos.
- TRABALHOS DE RÁDIO – não devem exceder 20 minutos de duração.
- TRABALHOS DA IMPRENSA ESCRITA – uma peça única ou uma série de artigos sobre o mesmo tema. Envie o original E uma fotocópia de cada artigo inscrito.
- TRABALHOS DA INTERNET – forneça dois exemplares impressos e o URL do artigo.

Prémio da Liberdade de Imprensa

Este prémio pretende distinguir trabalhos de qualidade excepcional, bem como apoiar jornalistas africanos que relatam notícias em condições extremas, colocando constantemente a sua segurança e a sua vida em risco, relatando histórias de zonas de conflito, expondo corrupção ou crises políticas, em contextos em que o acesso à informação é muitas vezes controlado ou reprimido.

Os jornalistas previamente galardoados demonstraram já os extremos a que se prestam certos jornalistas e as dificuldades a que se sujeitam os mesmos no intuito de relatar eventos fundamentais, sofrendo muitas vezes tortura, prisão ou até o sacrifício extremo da própria vida.

Dada a ligação próxima desta categoria com a causa da Imprensa Livre, nem sempre será possível aos jornalistas em questão submeter as suas próprias candidaturas, pelo que encorajamos nomeações por parte da família, do público leitor, de chefes de redacção ou de colegas de trabalho.